

Libros de todas clases. Especialidad en novedades de actualidad.
Se atienden pedidos de la campaña. Casa de confianza.

Paseo de Julio 1342 - Buenos Aires

Cigarrillos FIGARO

á 20 y 30 centavos

Federación Obrera

de inigualable calidad de Tabaco

á 10 centavos

885 - BOEDO - 885

IMPRESA

LA PROTESTA

IMPRESIONES DE TODAS CLASES

--- 359 - CORDOBA - 359 ---

TALLER DE SASTRERIA

— DE —

Ernesto Bettini

Casa de Confianza

Capital

Cigarrillos

FEDERACION

Á 0.10 centavos, SON LOS MEJORES

Obsequio á los fundadores con un tomo de la colección
Sanpere á la devoción de CINCUENTA de los sales que se
encuentran en los aditios. No confundir con otras marcas de
nombres similares.

Pedidos á **Francisco Jaquet** - Lima 487 Bs. Aires

Recomendamos á los compañeros y lectores, las casas y produc-
tos que se anuncian en LA PROTESTA: ayudando á quien más
ayuda.

¡ Nosotros no tenemos porque dar
nada alguna de nuestros libros, por
mucho de perdidos.

Y como esta individual que se llama
« un libro de Sanpere », es una idea
de la actual que asumamos, como
de declararse una aspiración, que
no sólo, pero no hay porque
ocurrirnos más de esto sólo, pero
en todo caso puede dirigirse á su
atención.

UN CONTRATO

NOTAS ROSARIINAS

IS COLOGIA DE LAS MULTITUDES

FRANCISCO SOCIALISTA

MULTITUDES Y OTROS EXCESOS

Historias y suscripciones

No es un tratado y claros, ni con
palabras y palabras, pero sí accesorios
de las sociedades, en sus de
las sociedades, y a la vez, en la
alla en los columnas de *El Tiempo*
llamara en forma de *El Tiempo*
Rosario, Argentina.

Y el que es un verdadero y
digno de estudio, según para
contribuir al mejor conocimiento de
la sociedad de las multitudes.

Aquí presentamos al mencionado *Diario*
Rosario, Rosario, Rosario, Gal-
ketu y tantos otros.

El llamado *Diario* (el título de
esta *Revista* de la Sociedad de los
trabajadores, por la política, el
y en la cultura de la sociedad y
de las sociedades y se han en un
con un verdadero y digno de
la política, el título.

Revoluciones, por la historia,
los estudios no entienda de los
políticos, pero en la cultura de la
política, y la que no lo es.
Pero en la cultura de la política,
la fuerza, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

Y por eso es la fuerza de la cultura
de los estudios, y la cultura, y la
y el socialista, en la cultura de la
cultura, la cultura, la cultura,

Pero en la cultura de la cultura,
los estudios, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

Porque es el título, la cultura,
los estudios, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

Como es el título, la cultura,
los estudios, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

Como es el título, la cultura,
los estudios, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

Como es el título, la cultura,
los estudios, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

Como es el título, la cultura,
los estudios, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

Como es el título, la cultura,
los estudios, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

Como es el título, la cultura,
los estudios, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

de las leyes de indias y otras. Catón.

En la conferencia que dio á los
de los estudios, y la cultura, y la
para imprimir un folio y se ne-
cesario cuando el folio lo haría á
que animan los estudios, que para
el triunfo de una, indias no son
pequeñas las cosas de resistencia, por
aquellos que el estudio, y la cultura,
y la cultura, y la cultura, y la cultura,

Y la cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

La cultura de la cultura, y la cultura,
los estudios, y la cultura, y la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,
la cultura, la cultura, la cultura,

una fiesta infantil á beneficio de la
escuela de la Casa del Pueblo.

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

En un éxito completo, los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,
respectivos papeles: los *actores*
de *la escuela* de la Casa del Pueblo,

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO

78 EL MILITARIANO